

REGULAMIN PIERWSZEGO POWIATOWEGO KONKURSU PLASTYCZNO-FOTOGRAFICZNEGO

„PRZESTRZEŃ NIENAZWANA”

§1

Konkurs

1. Organizatorem konkursu plastycznego jest Stowarzyszenie „Razem” im. Marii Morstin-Górskiej NIP: 9492268574, REGON: 528411817, wpisane pod numerem 27 do ewidencji stowarzyszeń zwykłych prowadzonej przez starostę częstochowskiego.
2. W ramach konkursu uczestnicy konkursu, wykonują prace plastyczne i/lub fotograficzne na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
3. Temat pracy: „PRZESTRZEŃ NIENAZWANA”
4. Termin przesłania do organizatora prac plastycznych upływa 31 sierpnia 2026r.. O zachowaniu terminu decyduje data wpływu pracy do Organizatora.
5. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009r. *o grach hazardowych* (t.j. Dz. U. z 2022r. poz. 888).
6. Udział w konkursie jest bezpłatny.

§2

Warunki uczestnictwa w Konkursie i wykonania pracy konkursowej

1. W konkursie przewidziano dwie kategorie wiekowe:
 - a) młodzież do 21 roku życia,
 - b) Dorośli powyżej 21 roku życia,

oraz dwie kategorie rodzajowe:

 - c) prace plastyczne
 - d) prace fotograficzne
2. Konkursowa praca musi być pracą własną Uczestnika.
3. Każdy z uczestników w ramach konkursu może wykonać:
 - a) maksymalnie dwie prace plastyczne
 - b) maksymalnie 8 fotografii,
4. Praca nie może być wykonana zbiorowo.
5. Praca plastyczna może być wykonana w dowolnej technice, o formacie maksymalnym A0, z dowolnych materiałów, Praca nie może być przestrzenna. Dopuszcza się stosowanie podobraz malarskich na blejtramicie.
6. Zgłoszona do Konkursu praca fotograficzna musi stanowić autentyczne ujęcie wykonane przez Uczestnika oraz odzwierciedlać rzeczywiste umiejętności fotograficzne autora i możliwości techniczne urządzenia, którym fotografia została wykonana. Niedopuszczalne jest poddawanie fotografii obróbce graficznej zmieniającej jej pierwotny charakter, w szczególności poprzez stosowanie filtrów, efektów specjalnych, fotomontaży, retuszu, manipulacji kolorystyką, sztucznego rozmycia, generowania elementów obrazu lub ingerencji z wykorzystaniem narzędzi opartych o sztuczną inteligencję. Dopuszczalne jest

- wyłącznie wykonanie fotografii w trybie czarno-białym lub konwersja zdjęcia do skali szarości, o ile nie wiąże się ona z inną ingerencją w obraz.
7. Pracę należy opisać na jej odwrocie: imieniem i nazwiskiem uczestnika oraz adresem e-mail.
 8. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem Organizatorowi zezwoleń, o których mowa w ust. 8-9 na wykorzystanie pracy), zgodnie z Regulaminem.
 9. Uczestnik Konkursu z chwilą przekazania pracy plastycznej i/lub fotograficznej zezwala Organizatorowi na publiczne udostępnianie pracy dla wszystkich osób chcących się z nią zapoznać, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji Konkursu, w tym na wszystkie czynności konieczne dla publicznego udostępnienia pracy plastycznej.
 10. Z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi, Uczestnik nieodpłatnie przenosi na rzecz Organizatora oraz współpracujących z nim partnerów wszelkie autorskie prawa majątkowe do zgłoszonej pracy plastycznej i/lub fotograficznej, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, na wszystkich znanych w chwili zawarcia niniejszego Regulaminu polach eksploatacji.
 11. Prace anonimowe nie będą brały udziału w Konkursie.

§3

Wyniki Konkursu i nagrody

1. O wyłonieniu zwycięzców Konkursu decyduje powołana w tym celu Komisja Konkursowa. Skład Komisji ustala Organizator.
2. Spośród przekazanych prac Komisja wyłoni trzy pierwsze miejsca z każdej kategorii wiekowej oraz każdej kategorii rodzajowej.
3. Komisja dokona oceny prac i poda wyniki konkursu do publicznej wiadomości do 1 października 2026 r.
4. Komisja dokona oceny prac plastycznych zgodnie z następującymi kryteriami:
 - a) Kryteria formalne – zgodność pracy z tematem konkursu i Regulaminem, wpłynięcie pracy w terminie, prawidłowość wypełnienia i kompletność oświadczenia.
 - b) Kryteria wykonania – oryginalność, pomysłowość, technika wykonania, estetyka.
5. Prace niespełniające kryteriów formalnych nie zostaną poddane ocenie Komisji w zakresie kryteriów wykonania i nie będą dalej brały udziału w konkursie.
6. Decyzja komisji o wyłonieniu laureatów Konkursu oraz przyznania nagród jest ostateczna.
7. W konkursie rozdane zostaną nagrody o łącznej wartości 2.000,00 zł (słownie: dwa tysiące 00/100 PLN)

§4

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu, w tym prawo zmiany terminu trwania Konkursu lub terminu na przysyłanie prac konkursowych. Zmiana Regulaminu może nastąpić wyłącznie przed upływem terminu składania prac.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - a) odstąpienia od organizowania Konkursu bez podania przyczyny;
 - b) nierozstrzygnięcia Konkursu i niewyłonienia laureatów we wszystkich lub w niektórych kategoriach wiekowych, w szczególności w przypadku zbyt małej liczby przesłanych wszystkich prac we wszystkich lub w danej kategorii wiekowej i rodzajowej.

3. Kwestie sporne związane z interpretacją Regulaminu lub kwestie nieuregulowane w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
4. Przesłanie pracy konkursowej w ramach Konkursu oznacza akceptację Regulaminu.
5. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.